

## Bompengebaksmell i Sneverlia!



Til venstre: Grunneier og Sauebonde Yngstein Utmark fotografert i det øyeblikket ryggen smeller til. Foto: Tom-Egil Flensen (123m)



Til høyre: Kommuneoverlege og hobbygeolog Stein Gallesvikt etter konsultasjonen på Sneverlia Hospital. Foto: André Vinkler

Det ble høydramatiske tilstander da grunneier og sauebonde Yngstein Utmark skulle hente helgens bompengefangst. De klingende mynters samlede masse utgjorde en slik formidabel vekt at det i løfteøyeblikket lød et klart og tydelig smell fra Utmarks korsrygg da ryggen måtte gi etter for presset.

Det var sent søndag kveld at ulykken inntraff ved en av Utmarks mange selvbygde helautomatiserte og TV-overvåkede bomber i Sneverlia. En ambulans ble tilkalt av HavrePostens Kanonfotograf Tom-Egil Flensen som var tilstede for gjøre en reportasje om private bomber og fikk ringt etter profesjonell hjelp etter at

ovenstående blinkskudd var sikret. Etter mye frem og tilbake ble løsningen at Utmark måtte trilles inn i ambulansen med en pakketralle siden han ikke kunne forandre positur. Utmark måtte barduneres fast i en lett fremoverbøyd stående stilling inne i kjøretøyet for at ytterlige skader ikke skulle oppstå under transport. Vel fremme ved Sneverlia Hospital kunne man konstatere at Utmark hadde pådratt seg et regelrett brudd i selveste korsbenet.

Kommuneoverlege og Hobbygeolog Stein Gallesvikt fra Havredal ble tilkalt for å utrede en videre behandling av skaden siden Gallesvikt ved flere anledninger har vært utplassert ved Os Sacrum klinikken i Riga " som

et ledd i den europeiske legevennskapsordningen, og innehar dermed den største fagkunnskapen om nevnte kroppsdell i umiddelbar nærhet. Gallesvikt uttaler til HavrePosten at en lignende skade savner sidestykke i legevitenskapen og at det er første gang noen har klart å løfte på seg et brudd i korsbenet. At pengeassen var tung er helt klart men dog er det et forbløffende utfall.

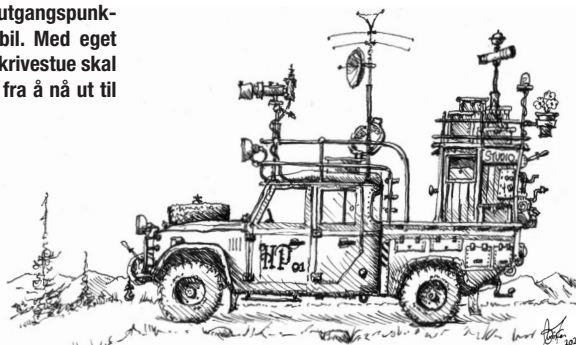
Behandlingen er derimot enkel, Utmark blir helgipset i ulykkesstillingen og vil være helt fin igjen om et par måneders tid. Kroppsholdningen vil nok av forståelige grunner alltid forbli noe fremoverbøyd avslutter Gallesvikt.

Anna Helkorn - Journalist med innrykk

## Redaksjonens nye reportasjebil

En utgående modell fra forsvarret er utgangspunktet for redaksjonens nye reportasjebil. Med eget fotostudio, bildebehandlingsrom og skrivestue skal det nå mye til for å stoppe nyhetene fra å nå ut til HavrePostens lesere.

HavrePostens egen Kanonfotograf og Handyman Tom-Egil Flensen har i samarbeid med Theobald Storeika skrudd sammen en rekke smarte løsninger for å lage en ustoppelig kommandobil. Over førerhuset er det bygget en forsterket kommandoplattform med hydraulisk dempet fotostativ av Citroënprisset. Kamera er koblet til studio via en Duo-kabel. Kraftige lyskastere er montert på rekkverket med normalt hvitt lys og et eget sett med infrarøde lyskastere for fotografering i tett tåke og stummende mørke. En utbedret og forsterket versjon av bildeformereren til FM-nettet er også påmontert bakerste del av kommandoplattformen. Hurtig tilgang mellom førerhytten og plattformen sikres gjennom en egen kommandoluke hentet fra en Kobben A-1 ubåt. Bakerst på planet er det bygget et eget fotostudio, bildebehandlingsrom og skrivestue. På taket av dette bygget står radar og GPS-sender og mottaker, samt et roterende gult varsellys. Lengst fremme på bilen er



det en svært kraftig vinsj med en trekraft på hele 14 tonn. Under panseret befinner det seg en V8 Maserati-motor med fire ventiler på hver sylinder og som yter 400 hp ved 7000 omdreininger. Motoren er berget fra Poet og hobbykirurg Christopher Silfverbielkes Maserati som måtte kondemneres etter en uheldig forbi kjøring på motorveien i Sneverlia tidligere i sommer. Bilen har en toppfart på hele 237 km/t på flat mark. For å tone ned ekvipasjen slik at den virker mindre truende har den også blomsterpotter bakerst med friske blomster av typen Valeriana Officinalis som er kjent for å ha en beroligende effekt på folk.

Jo Spalte - redaktør

## Feilnavigering



Foto: George Fitzgerald, New York Times

En dypt deprimeret Edvind Svarttjern ved Upper Bay.

Edvind Svarttjern fra Sneverlia skulle returnere til fiskemottaket etter å effektivt ha tømt hele "Åshildgroppen" for fisk i en eneste vending. I ren lykkerus begikk Svarttjern glippen med å legge nøkkelknippet rett ved kompasset. Den store nøkkelen til båthuset er av det reneste jern og påvirket det fintfølede instrumentet med fatale følger. Først da han etter mange dagers seilas passerte Frihetsgudinnen ante Svarttjern virkelig uråd. Den Amerikanske kystvakten geleidet båten høflig men bestemt til en avsidesliggende brygge i Upper Bay. Fisken var nå i en slik forfatning at båten såvel som fisken måtte destrueres.

Anna Helkorn - Journalist med innrykk