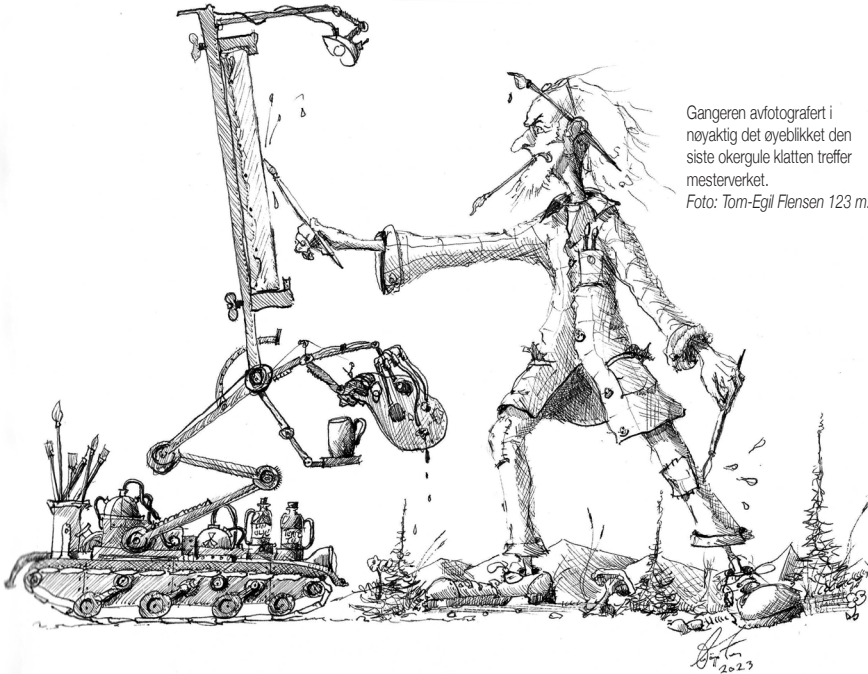


Høykunst på Høgnuten



Gangeren avfotografert i nøyaktig det øyeblikket den siste okergule klatten treffer mesterverket.
Foto: Tom-Egil Flensen 123 m.

Under en ekstremt hard og krevende innkjøring av det nybygde og helt selvkjørende feltstaffeliet til Gangeren, ble det skapt høykunst på Høgnuten på sensommeren i år. "Fleinsopp i solnedgang", som verket heter, er så intens at det ble nødvendig med 21-årsgrense og solbriller for å betrakte verket senere på høstutstillingen i Oslo.

"Feltstaffeliet ble laget i samarbeid med Dr. Gottseidank von Schnabelfenger og Theobald Storeika etter mine spesifikasjoner," uttaler Gangeren synlig fornøyd. I følge spesifikasjonene leverer dette staffeliet alt hva en kunstner i felt trenger, og faktisk enda litt til. Selvfyllende pallett med kunstnerens favorittfarger, store mengder linolje og terpentini i egne støtsikre beholdere. En gyrostabilisert hev/senk arm gjør at man til og med kan male mens man går, lerretet forblir i nøyaktig samme høyde. Egen kaffeautomat med teleskoparm med koppholder sørger for en jevn flyt av deilig kaffe til den utøvende kunstneren. Selve

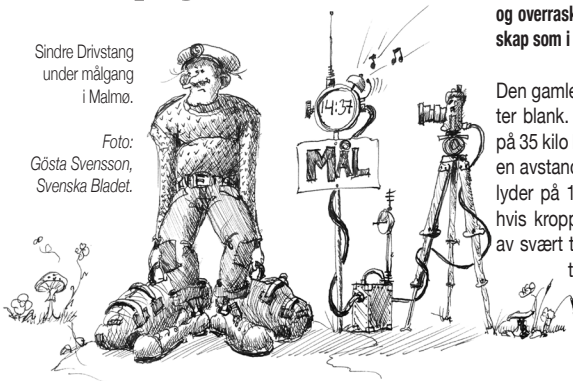
kjøreanordningen er konstruert som en stridsvogn med beltedrift, bare i mindre format. Feltstaffeliet er programmert til å følge etter kunstneren hvor enn han går og den styres med hjelp av talekommandoer etter Siri-prinsippet.

Gangeren uttaler til HavrePosten at han gradvis, men med stor sikkerhet, malte seg inn i en transe lignende "boble" og opplevde glimtvis små bruddstykker fra paralelle univervers mens han malte fleinsoppene og solen sakte nærmet seg horisonten. En siste klatt med okergult ble satt med sikker hånd i samme øyeblikk solen traff fjellene i det fjerne. Mesterverket var en realitet! En overbegeistret arkivar fra Høstutstillingen, Janne Ramme, sier de aldri tidligere har opplevd et større besøk. "Alle ville se soppene" uttalte hun entusiastisk. Verket er nå på vei til Louvre hvor et eget rom er klargjort og store antall solbriller er skaffet til veie. Et eget psykedelisk kriseteam vil også være stand-by i tilfellet opplevelsen blir for sterk for enkelte.
Anna Helkom - Journalist med innrykk.

Eksepsjonell rekord!

Sindre Drivstang under målgang i Malmø.

Foto: Gösta Svensson, Svenska Bladet.



Regjerende kretsmester i "Bæring av gymbag", Bussjåfør og Gymnastikkinstruktør Sindre Drivstang fra Havredal, satte en ny og overraskende verdensrekord under helgens verdensmesterskap som i år ble avholdt i Malmø i Sverige.

Den gamle verdensrekorden ble knust med hele 2 minutter blank. Konkurransen består av å bære to gymbager på 35 kilo hver, altså til sammen 70 kg, hurtigst mulig over en avstand på 1000 meter, altså 1 km. Den nye rekorden lyder på 14 minutter og 37 sekunder. Sindre Drivstang, hvis kroppsholdning bærer preg av årevis med bæring av svært tunge bager, skal feire bragden med en ekstra treningsrunde i gymnastikksalen for å løse opp i stive muskler og få armene tilbake til relativt normal lengde.
Anna Helkom - Journalist med innrykk.

SYTING, SLADDER, MYTER & TREND

Vangen i nytt sjokk!



Generalsekretær Bottolf Vangen foran den staselige julegranen til Fellesslakteriet.
Foto: Tom-Egil Flensen (17,5 m.)

Etter en lang og styrkende rekonvalesens skulle Hovedslakteriets Generalsekretær og dirigent for slakteriets mannskor "Ytrefileteten", Bottolf Vangen, tilbake til arbeidets plikter igjen. Vitner kunne konstatere at Hr. Vangen hadde en fin farge i kinnene og at han var full av iver og arbeidslyst.

Med snert i stegene og med en leken spenst i ryggen ankom Hr. Vangen Hovedslakteriets festsal mandag morgen. For å feire begivenheten av at Generalsekretæren var tilbake i tjeneste skulle det tas noen påkostede og profesjonelt belyste pressefotografier foran julegranen for å berolige aksjonærer og styremedlemmer. HavrePostens kanonfotograf Tom-Egil Flensen var rekvirert for å gjøre jobben. Uheldigvis stod radioen på i bakgrunnen, og mens blitz-lampene blinket leste nyhetsankeret opp de siste aksjerresultatene for Dine Meierier og Sørtura Kjøtt og Moro. Med et sukk frøs Generalsekretær Vangen til og ble stående urørlig med et stivt blikk og et usikkert smil fastlåst i ansiktet. Etter at Generalsekretæren ikke hadde reagert på ytre stimuli i en times tid, men stod i samme positur, ble Hr. Vangen forsiktig transportert tilbake til Sneverlia Hospital.

"Det er jo trist at Hr. Vangen er tilbake på hospitalet allerede dagen etter han ble utskrevet. Hr. Vangen har gått inn i nok en katatonisk sjokktilstand er jeg redd", uttaler kommuneoverlege og hobbygeolog Stein Gallesvikt til HavrePosten. "Etter flere timers forsøk på å få Hr. Vangen i tale kom det i et klart øyeblikk for dagen at alle Hr. Vangens oppsparte midler og formue er investert i Dine Meierier i tillegg til en også anseelig andel i Sørtura Kjøtt & Moro. Resultatene som ble opplest på radioen er de første meldingene Hr. Vangen har hørt på ett år siden han sist ble innlagt og de var ikke mye oppløftende for å si det slik. Men vi får sette på litt dempet Wagner på høytalerne og finne frem den blå resepten på rødvin så er nok Hr. Vangen snart tilbake igjen for vi får sukk for oss".
Jo Spalte - Redaktør.



Kommuneoverlege og hobbygeolog Stein Gallesvikt.
Foto: Privat.